

MASSIMO MONTANARI

autore di libri per bambini,
filastroccaio e raccontastorie

Massimo Montanari è nato a Reggio Emilia nel 1966; da vent'anni lavora come guida ambientale, accompagnando gruppi di persone in escursioni in tutta Italia.

Nel 1999 ha fondato, con altri due soci, **Aria Aperta**, all'interno della quale continua la sua attività di guida ambientale rivolgendo le sue proposte prevalentemente alle famiglie e soprattutto ai bambini.

A **Gombola**, un piccolo paese dell'Appennino modenese, gestisce l'omonima **Podesteria**, un ostello di ospitalità rurale in un antico castello completamente ristrutturato, e l'**Asineria**, una stalla dove vivono decine di asini, che accompagnano i bambini nelle escursioni.

Perché gli asini? Perché sono animali meravigliosi, lenti, riflessivi e intelligenti, che trasmettono, in chi li avvicina, uno stile di vita altrettanto lento e l'osservazione consapevole dell'intorno, del paesaggio.

La promozione della cultura dell'asino è un tutt'uno con la sua attività, con la sua persona. Nel viandare lento per i sentieri dell'Appennino, seguito da un'allegria carovana di bambini e asini, Massimo Montanari diventa un animatore del territorio e dell'ambiente, portando i bambini a osservare le meraviglie del paesaggio, ma soprattutto a guardarlo e a leggerlo con gli occhi della fantasia. Così la sua valle, la valle del Rossenna, diventa un teatro di storie, popolato da fate, folletti, streghe, briganti e draghi.

Da qui nasce la **Valle degli asinelli**, un progetto di turismo di comunità attraverso la conoscenza letteraria del territorio, realizzato nell'ambito delle iniziative sostenute dall'Unione Europea.

Massimo Montanari parla il linguaggio dei bambini: semplice, diretto, mai banale, gio-



*Sono il gran filastroccaio
porto penna e calamaio
scrivo ciò che mi vien chiesto
rime, frasi e... faccio presto!*

*Io compongo all'istante
un'idea esilarante,
dammi un nome oppure un segno
e garantisco un forte impegno.*

*Un foglietto e una matita
e la rima prende vita!*

*Vado dove son chiamato
piazza, bosco oppure un prato,
tutto ciò che ho nella testa
lo trasformo in grande festa.*

*Sono artista ma non divo
ti regalo ciò che scrivo
son certo che il cuor ti tocca
quando avrai la filastrocca!*

MASSIMO MONTANARI

coso; in questo modo li coinvolge e li rende protagonisti di storie incantate. Per questo motivo tantissime scuole, prevalentemente dell'infanzia e primarie, ogni giorno affollano i sentieri di quel tratto di Appennino.

La sua attività di **raccontastorie**, capace di tingere di magico ogni contesto ambientale, lo ha portato, grazie alla sua grande passione per i libri, a realizzare un'iniziativa di promozione alla lettura che sta facendo il giro di tutt'Italia: **Asino chi legge**, una biblioteca viaggiante a dorso d'asino. I bambini passeggiano per parchi, sentieri, ma anche paesi, piazze e cortili delle scuole, accompagnati dall'asino sapiente che porta ceste cariche di libri. La carovana di bambini e asinelli si ferma poi nei posti adatti al racconto: uno spazio e un modo per offrire ai bambini la magia dell'ascolto di una storia e della riscoperta del libro come oggetto di piacere.

Un'altra proposta di invito alla lettura è **La tenda delle storie**, un posto accogliente, segreto e incantato come un wigwam indiano, dove i racconti viaggiano con i popoli del mondo e s'incontrano nel linguaggio dell'immaginazione e della fantasia.

Tra gli eventi letterari, di animazione e promozione della lettura, Massimo Montanari collabora e partecipa a **Reggionarra** (www.reggionarra.it), l'appuntamento annuale di Reggio Emilia che si fa città delle storie, dove s'incontrano le fiabe per ritrovare i valori condivisi dell'identità culturale dei paesi europei. Ogni anno Massimo Montanari inventa nuove situazioni narrative e accoglie nei suoi spazi di racconto centinaia di bambini che lo conoscono e lo cercano per ascoltare le sue storie.

Infine, da alcuni anni, grazie alla sua grande esperienza di narratore e animatore, ha trovato espressione come autore di libri per bambini. Massimo Montanari sceglie il linguaggio della filastrocca per raccontare i personaggi che popolano la fantasia dei bambini e il loro immaginario, ma anche per parlare loro di cose importanti, di temi ambientali o educativi, ma sempre in modo giocoso e giocato. "Asino chi legge" è diventata una collana di libri illustrati, pubblicati da **Almayer Edizio-**



ni; questi i libri finora pubblicati da Massimo Montanari:

La valle degli asinelli, una raccolta delle storie che vengono offerte ai bambini nel corso delle escursioni;

Filastrocche albicocche e **Schiocca, schiocca filastrocca**, due libri divertenti e colorati nei quali prendono vita, vestiti in rima, i personaggi delle fiabe, ma anche sassi, zolle di terra, sogni fantasiosi e mondi incantati. Questi libri si rivolgono ai bambini con rispetto, perché non propongono loro banalità, ma li divertono con un uso rimato e ritmato del linguaggio, porgendo spesso significati profondi.

Filastrocche col pennello è un libro davvero innovativo, che propone diciassette quadri di autori famosi, da Mirò a Picasso, Van Gogh, Matisse, Magritte, raccontati attraverso il linguaggio della filastrocca, senza nessun intento di "spiegazione" delle opere, ma come narrazione di linee, forme, colori... Un invito ai bambini a usare la fantasia, il loro pensiero creativo, per inventare a loro volta storie. Al libro è allegato un gioco, un disco di rime e parole che propone ai bambini la possibilità di inventare altre narrazioni partendo dalle opere d'arte proposte, per diventare autori di storie in rime.

INFO

www.aria-aperta.it

www.asinochilegge.info

www.circodegliasinelli.it

www.almayer.it

Almayer Edizioni
via Piave 31
41023 Lama Mocogno (MO)
tel 0536-401100
fax 0536-401824
e-mail info@almayer.it
internet www.almayer.it